

DOCUMENTAZIONE PER SCIA TIPO A

1. Programma dettagliato contenente:

- Data e orari dell'evento
- Luogo completo (via/piazza, area, civico)
- Orari montaggio/smontaggio strutture
- Descrizione delle attività
- Indicazione presenza palco o impianti
- Stima pubblico presente
- Presenza attività collaterali
- Nominativi e contatti del responsabile organizzazione e sicurezza;

2. Copia di documento di identità in corso di validità dell'istante;

3. Planimetria in scala 1:100 dell'area con evidenziate le strutture allestite e le vie di esodo, con l'indicazione del numero e del posizionamento degli estintori nel rispetto delle disposizioni di cui al D.P.R. 01/08/2011, n. 151 e s.m.i.;

4. Per quanto riguarda le strutture, se presenti:

- a) per le strutture temporanee il collaudo annuale e il certificato di regolare montaggio;
- b) certificazione di resistenza al fuoco dei materiali utilizzati (es: arredi, teli, coperture, pavimentazioni, elementi costruttivi, ecc.);

5. Dichiarazione di conformità e corretta installazione degli impianti elettrici e tecnologici alle direttive CEI di cui al D.M. n. 37/2008 ed alla Legge n. 186/1968 (norme CEI) e D.Lgs. n. 81/08, redatta da un tecnico abilitato o impresa installatrice;

6. Nel caso in cui vengano utilizzati impianti GPL non alimentati da rete di distribuzione, deve essere data prova del rispetto della normativa vigente in materia UNI TR 11426.

7. Emissioni sonore (ove previste): Relazione impatto acustico, redatta da tecnico competente in acustica come previsto dall'art. 2 della Legge 447/95, con le stime dei livelli sonori indotti in corrispondenza degli insediamenti vicini durante la manifestazione. Nel caso in cui si dichiari il superamento dei limiti di emissione e/o limiti di orario previsti dalla vigente normativa in acustica occorre presentare richiesta di specifica deroga ai sensi dell'art. 10 e 11 della L.R. 15/2001 che sarà valutata dall'Ufficio competente.

8. PIANO "SAFETY E SECURITY" tenendo altresì conto delle eventuali altre attività che si svolgono congiuntamente a quella di spettacolo (dispositivi e misure strutturali a salvaguardia dell'incolumità delle persone), come da Circolari del Ministero dell'Interno n. 555/OP/0001991/2017/1 del 7 giugno 2017, n. 11464 del 19 giugno 2017, n. 11991 del 20 luglio 2017, n. 11001/110(10) del 28 luglio 2017 e n. 11001/1/110 del 18/07/2018 solamente nel caso in cui sia previsto il posizionamento di strutture fisse (a titolo esemplificativo e non esaustivo: sedie, tavoli, palchi ecc.) che possano costituire ostacolo alla rapida e sicura evacuazione delle persone presenti;

9. Nel piano di sicurezza dovrà inoltre essere specificato il numero degli operatori di sicurezza che verranno impiegati, i quali dovranno essere destinati distintamente alle seguenti mansioni:

- assistenza all'esodo, instradamento e monitoraggio dell'evento
- lotta all'incendio

e allegati i relativi attestati di Primo Soccorso e Antincendio almeno rischio medio.

10. Richiesta di occupazione, a seconda dei casi, di:

- suolo pubblico, con indicazione delle aree d'interesse della manifestazione e dei mq e orari di occupazione e tipologia di attività che verrà esercitata sulle stesse aree (Es.: area totale occupata espressa in mq distinta per categorie: area per la attività di somministrazione – di spettacolo – sportiva – di esposizione);
- Area privata: autorizzazione alla manifestazione temporanea di pubblico spettacolo, previa acquisizione di atto formale di disponibilità dell'area da parte del proprietario (nel caso in cui il proprietario sia diverso dall'organizzatore della manifestazione);
- Area demaniale marittima: concessione temporanea di area demaniale ai sensi di quanto previsto dall'art. 39 del Codice della Navigazione e dall'art. 34 vigente Regolamento Comunale dell'Uso del Demanio Marittimo, approvato con D.C.C. 67/2023;

11. Specifica richiesta di modifica della viabilità, ove necessaria;

12. In caso l'attività preveda anche la somministrazione di alimenti e bevande deve essere presentata SCIA di somministrazione temporanea, (vedi paragrafo dedicato n. 5 del *Disciplinare per l'organizzazione e gestione di manifestazioni temporanee di pubblico spettacolo e spettacoli viaggianti*).